

Свердловская область, город Сухой Лог  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2»

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МАОУ СОШ № 2  
от 30.08.2019г. № 174-од

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(приложение к адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями))

### **ПО ЧТЕНИЮ**

класс 5 –6 класс

количество часов (136 в год / 4 в неделю)

разработчик рабочей программы

Пожидаева Светлана Леонидовна, учитель первой к.к.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению разработана для образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в классе-комплекте, определяет объем содержания образования по предмету, требования к уровню подготовки обучающихся.

Предмет чтение в соответствии с учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) входит в федеральный компонент учебного плана, изучается с 5 по 7 класс из расчета 4 часа в неделю / 136 часов в год.

Рабочая программа разработана на основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./Под ред. В.В.Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – Сб1.

**Цель образования по предмету:** научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

## **Основное содержание предмета чтение**

### **5 класс**

#### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношений к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при рассказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

#### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

#### **Примерная тематика**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

### **6 класс**

#### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов,

данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

#### **Внеклассное чтение**

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

#### **Примерная тематика**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины, событиях в мире, труде людей, родной природе и бережном отношении к ней, знаменательных событиях в жизни страны.

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

<b>Обучающиеся должны знать:</b>	<b>Обучающиеся должны уметь:</b>
<b>5 класс</b>	
- наизусть 6-8 стихотворений	- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя; - отвечать на вопросы учителя; - пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.
<b>6 класс</b>	
-наизусть 8-10 стихотворений	- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»; - выделять главную мысль произведения; - определять основные черты характера действующих лиц; - пересказывать текст по плану полно и выборочно

### **Формы и методы организации образовательного процесса**

Исходя из педагогических условий и уровня подготовленности обучающихся, в рабочей программе планируется реализация базового уровня освоения программы. Чтобы реализовать учебную программу вношу некоторые изменения и дополнения в программу, обеспечивая оптимальные условия для целостного развития учащихся и преемственности образования. Настоящая программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к нему подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

#### **Учебники:**

- 1) Чтение. 5 класс: учеб. для спец. (коррек.) образоват. учреждений VIII вида/авт.-сост. З.Ф.Мальшева. – 12-е изд.- М.: Просвещение, 2013;
- 2) Чтение. 6 класс: учеб. для спец. (коррек.) образоват. учреждений VIII вида/авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. – 7-е изд.- М.: Просвещение, 2008.

### Тематическое планирование

Класс 5

Количество часов (в год / в неделю): 136 часов / 4 часа

Учитель: Пожидаева Светлана Леонидовна, учитель 1 к. к.

(ФИО, должность, квалификационная категория)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	<i>Устное народное творчество</i>	
1	Устное народное творчество. Считалки, заклички-приговорки. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений.	1
2	Потешки, пословицы и поговорки. Загадки. Пользование подстрочным словарем.	1
	<i>Сказки</i>	
3	Русская сказка «Никита Кожемяка». Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
4	«Никита Кожемяка». Работа над беглостью и выразительностью чтения	1
5	Тофаларская сказка «Как наказали медведя». Составление плана.	1
6	«Как наказали медведя». Пересказ по плану.	1
7	Башкирская сказка «Золотые руки». Деление текста на части с помощью учителя.	1
8	«Золотые руки». Использование при рассказе слов и оборотов речи из текста.	1
9	Русская сказка «Морозко». Чтение «про себя» с выполнением заданий.	1
10	«Морозко». Пересказ по плану.	1
11	Русская сказка «Два мороза». Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
12	«Два мороза». Работа над беглостью и выразительностью чтения.	1
13	Татарская сказка «Три дочери». Работа над беглостью и выразительностью чтения.	1
14	«Три дочери». Ответы на вопросы к тексту.	1
15	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывок).	1
16	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывок). Ответы на вопросы к тексту.	1
17	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывок). Работа над выразительностью чтения.	1
18	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывок). Деление текста на части с помощью учителя.	1
19	Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка», I часть. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения.	1
20	«Серая Шейка», II часть. Составление с помощью учителя плана в форме повествовательных предложений.	1
21	«Серая Шейка», III часть. Использование при рассказе слов и оборотов речи из текста.	1
22	«Серая Шейка», IV часть. Пересказ по плану.	1
23	«Серая Шейка», V часть. Ответы на вопросы к тексту.	1
24	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1
	<i>Картины родной природы. Лето</i>	
25	Г. Скребицкий «Июнь». Самостоятельное чтение.	1
26	И. Суриков «Ярко солнце светит...». Заучивание наизусть стихотворения.	1

27	А. Платонов «Июльская гроза», I часть. Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы.	1
28	«Июльская гроза», II часть. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.	1
29	«Июльская гроза», III часть. Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения.	1
30	«Июльская гроза», IV часть. Ответы на вопросы к тексту.	1
31	А. Прокофьев «Березка». Заучивание наизусть стихотворения.	1
32	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату». Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы.	1
33	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	1
	<i>Картины родной природы. Осень</i>	
34	Г. Скребицкий «Сентябрь». Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы.	1
35	«Сентябрь». Ответы на вопросы к тексту.	1
36	И. Соколов-Микитов «Золотая осень». Работа над выразительностью чтения.	1
37	«Золотая осень». Деление текста на части с помощью учителя.	1
38	К. Бальмонт «Осень». Заучивание наизусть стихотворения.	1
39	Г. Скребицкий «Добро пожаловать!». Деление текста на части.	1
40	«Добро пожаловать!». Составление плана.	1
41	В. Астафьев «Осенние грусти...». Ответы на вопросы к тексту.	1
42	И. Бунин «Первый снег». Заучивание наизусть стихотворения.	1
43	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень».	1
	<i>О друзьях-товарищах</i>	
44	Ю. Яковлев «Коллочка», I часть. Чтение вслух с соблюдением норм литературного произношения.	1
45	Ю. Яковлев «Коллочка», II часть. Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
46	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Деление текста на части с помощью учителя.	1
47	«Рыцарь Вася». Выявление отношений к поступкам действующих лиц.	1
48	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Использование при рассказе слов и оборотов речи из текста.	1
49	«Витя Малеев в школе и дома». Ответы на вопросы к тексту.	1
50	В. Медведев «Фосфорический мальчик». Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
51	«Фосфорический мальчик». Пересказ по плану.	1
52	Л. Воронкова «Дорогой подарок», I часть. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения.	1
53	«Дорогой подарок», II часть. Деление текста на части с помощью учителя.	1
54	«Дорогой подарок», III часть. Выявление отношений к поступкам действующих лиц.	1
55	Я. Аким «Твой друг». Самостоятельное чтение с выполнением заданий.	1
56	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	1
	<i>Басни И. Крылова</i>	
57	И. Крылов «Ворона и Лисица» (басня). Правильное, осознанное чтение вслух.	1
58	И. Крылов «Щука и Кот» (басня). Чтение «про себя» с выполнением заданий.	1
59	И. Крылов «Квартет» (басня). Ответы на вопросы к тексту.	1
60	«Квартет» (басня). Чтение по ролям.	1
61	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова».	1
	<i>Спешите делать добро</i>	1
62	Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Работа над выразительностью чтения.	1

63	«Будущий олимпиец». Ответы на вопросы к тексту.	1
64	О. Бондарчук «Слепой домик». Деление текста на части с помощью учителя.	1
65	«Слепой домик». Составление плана.	1
66	В. Осеева «Бабка». Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
67	«Бабка». Выделение главной мысли художественного произведения.	1
68	«Бабка». Выявление отношений к поступкам действующих лиц.	1
69	А. Платонов «Сухой хлеб», I часть. Выделение главной мысли художественного произведения.	1
70	«Сухой хлеб», II часть. Выявление отношений к поступкам действующих лиц.	1
71	В. Распутин «Люся». Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
72	«Люся». Ответы на вопросы к тексту.	1
73	В. Брюсов «Труд». Чтение «про себя» с выполнением заданий.	1
74	Р. Рождественский «Огромное небо». Деление текста на части с помощью учителя.	1
75	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».	1
	<i>Картины природы. Зима</i>	
76	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою». Заучивание наизусть стихотворения.	1
77	Г. Скребицкий «Декабрь». Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.	1
78	К. Бальмонт «К зиме». Заучивание наизусть стихотворения.	1
79	Г. Скребицкий «Всяк по-своему», I часть. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения.	1
80	«Всяк по-своему», II часть. Деление текста на части с помощью учителя.	1
81	С. Есенин «Поёт зима – аукает...». Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы.	1
82	С. Есенин «Берёза». Заучивание наизусть стихотворения.	1
83	А. Пушкин «Зимняя дорога». Заучивание наизусть стихотворения.	1
84	Обобщающий урок по теме «Картины природы. Зима».	1
	<i>Картины природы. Весна.</i>	
85	Г. Скребицкий «Март». Выделение главной мысли художественного произведения.	1
86	«Март». Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы.	1
87	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...». Заучивание наизусть стихотворения.	1
88	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы». Передача содержания иллюстраций к произведению.	1
89	«От первых проталин до первой грозы». Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы.	1
90	Г. Скребицкий «Весна-красна».	1
91	«Весна-красна». Использование при рассказе слов и оборотов речи из текста.	1
92	Г. Скребицкий «Грачи прилетели». Чтение «про себя» с выполнением заданий.	1
93	Г. Скребицкий «Заветный кораблик». Ответы на вопросы к тексту.	1
94	Г. Скребицкий «В весеннем лесу». Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы.	1
95	«В весеннем лесу». Ответы на вопросы к тексту.	1
96	А. Толстой «Весенние ручьи». Работа над выразительностью чтения.	1
97	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами». Чтение «про себя» с выполнением заданий.	1
98	А. Блок «Ворона». Самостоятельное чтение с выполнением заданий.	1
99	Е. Серова «Подснежник». Заучивание наизусть стихотворения.	1
100	И. Соколов-Микитов «Весна». Использование при рассказе слов и оборотов	1

	речи из текста.	
101	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...». Работа над беглостью и выразительностью чтения.	1
102	С. Есенин «Черёмуха». Заучивание наизусть стихотворения.	1
103	Я. Аким «Весна, весною, о весне». Чтение вслух.	1
104	Обобщающий урок по теме «Картины природы. Весна»	1
	<i>О животных</i>	
105	Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка», I часть. Деление текста на части.	1
106	«Тёма и Жучка», II часть. Пересказ по плану.	1
107	А. Толстой «Желтухин», I часть. Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
108	«Желтухин», II часть. Озаглавливание частей текста и составление плана.	1
109	«Желтухин», III часть. Пересказ по плану.	1
110	К. Паустовский «Кот Ворюга». Самостоятельное чтение.	1
111	Б. Житков «Про обезьяну», I часть. Ответы на вопросы к тексту.	1
112	«Про обезьяну»; II, III части. Выявление отношений к поступкам действующих лиц.	1
113	Э. Асадов «Дачники». Выбор слов и выражений, характеризующих события.	1
114	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны». Деление текста на части.	1
115	С. Михалков «Будь человеком». Ответы на вопросы к тексту.	1
116	Обобщающий урок по теме «О животных»	1
	<i>Из прошлого нашего народа</i>	
117	О. Тихомиров «На поле Куликовом». Москва собирает войско. Ответы на вопросы к тексту.	1
118	Куликовская битва. Слава героям. Выбор слов и выражений, характеризующих события.	1
119	С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Нахождение в тексте непонятных слов и выражений.	1
120	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...». Ответы на вопросы к тексту.	1
121	А. Куприн «Белый пудель»; I, II части. Озаглавливание частей текста и составление плана.	1
122	«Белый пудель»; III, IV части. Выделение главной мысли художественного произведения.	1
123	Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью!». Выбор слов и выражений, характеризующих события.	1
124	«Снега, поднимитесь метелью!». Деление текста на части с помощью учителя.	1
125	Ю. Коринец «У могилы Неизвестного Солдата». Ответы на вопросы к тексту.	1
126	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1
	<i>Из произведений зарубежных писателей</i>	
127	В. Гюго «Гаврош» (Маленький Гаврош). Деление текста на части.	1
128	«Гаврош» (Гаврош опекает малышей). Ответы на вопросы к тексту.	1
129	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Ответы на вопросы к тексту.	1
130	«Приключения Тома Сойера». Озаглавливание частей текста и составление с плана.	1
131	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»; I, II части. Выбор слов и выражений, характеризующих героев.	1
132	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»; III, IV части. Пересказ по плану.	1
133	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Ответы на вопросы к тексту.	1
134	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Пересказ по плану.	1
135	Обобщающий урок по теме «Произведения зарубежных писателей»	1

136	Обобщающий урок за год	1
-----	------------------------	---

### Тематическое планирование

Класс 6

Количество часов (в год / в неделю): 136 часов / 4 часа

Учитель: Пожидаева Светлана Леонидовна, учитель 1 к. к.

(ФИО, должность, квалификационная категория)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	В. Песков «Отечество». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
2	М. Ножкин «Россия». Заучивание наизусть стихотворения.	1
3	М. Пришвин «Моя Родина». Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
4	В. Бианки «Сентябрь». Подбор слов со сходными значениями.	1
5	И. Бунин «Лес точно терем расписной». Заучивание наизусть стихотворения.	1
6	Ю. Качаев «Грабитель». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
7	Б. Житков «Белый домик». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
8	«Белый домик». Деление текста на части.	1
9	«Белый домик». Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
10	А. Белорусец «Звонкие ключи», I часть. Выборочный пересказ.	1
11	«Звонкие ключи», II часть. Выделение непонятных слов.	1
12	«Звонкие ключи», III часть. Подбор слов со сходными значениями.	1
13	«Звонкие ключи». Составление простого плана.	1
14	К. Паустовский «Заячьи лапы», I часть. Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
15	«Заячьи лапы», II часть. Определение основных черт характера действующих лиц.	1
16	«Заячьи лапы», III часть. Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
17	«Заячьи лапы». Выборочный пересказ.	1
18	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще» (отрывок). Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
19	«Осенний день в березовой роще» (отрывок). Разбор содержания читаемого.	1
20	Е. Носов «Хитрюга», I часть. Определение основных черт характера действующих лиц.	1
21	Е. Носов «Хитрюга», II часть. Разбор содержания читаемого.	1
22	«Хитрюга». Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
23	В. Бианки «Октябрь». Чтение «про себя».	1
24	С. Михалков «Будь человеком». Выразительное чтение вслух.	1
25	Б. Заходер «Петя мечтает». Заучивание наизусть стихотворений.	1
26	Д. Биссет «Слон и муравей». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
27	Д. Биссет «Кузнечик Денди». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
28	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Разбор содержания читаемого.	1
29	Дж. Родари «Пуговкин домик», I часть. Выделение главной мысли части.	1
30	«Пуговкин домик», II часть. Разбор содержания читаемого.	1
31	Русская народная былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Определение	1



	основных черт характера действующих лиц.	
32	«Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выделение непонятных слов.	1
33	Ф. Глинка «Москва». Выразительное чтение.	1
34	В. Бианки «Ноябрь». Самостоятельное чтение с заданиями.	1
35	С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря». Выделение непонятных слов.	1
36	«Без Нарвы не видать моря». Разбор содержания читаемого.	1
37	С. Алексеев «На берегу Невы». Деление текста на части.	1
38	«На берегу Невы». Составление простого плана, пересказ.	1
39	С. Алексеев «Медаль». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
40	«Медаль». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
41	С. Алексеев «Гришенька». Составление простого плана (с использованием слов самого текста).	1
42	«Гришенька». Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
43	Великодушный русский воин. Е. Холмогоров «Серебряный лебедь». Выделение непонятных слов.	1
44	«Боевое крещение». Разбор содержания читаемого.	1
45	«День рождения Наполеона». Выделение непонятных слов.	1
46	«В дни спокойные». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
47	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
48	«Как Незнайка сочинял стихи». Деление текста на части.	1
49	«Как Незнайка сочинял стихи». Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
50	Е. Пермяк сказка «Тайна цены». Составление простого плана.	1
51	«Тайна цены». Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
52	«Тайна цены». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
53	«Здравствуйте!» (перевод с польского Д. Гальпериной). Выделение главной мысли произведения.	1
54	В. Бианки «Декабрь». Объяснение образных выражений, характеризующих картины природы.	1
55	Е. Благинина «Новогодние загадки». Выразительное чтение вслух.	1
56	А. Никитин «Встреча зимы». Выделение главной мысли произведения.	1
57	А. Дорохов «Тёплый снег». Самостоятельное чтение с заданиями.	1
58	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя». Заучивание наизусть стихотворения.	1
59	Д. Хармс «Пушкин». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
60	В. Бианки «Январь». Объяснение образных выражений, характеризующих картины природы.	1
61	Х-К. Андерсен «Ель», I часть. Разбор содержания читаемого.	1
62	«Ель», I часть. Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
63	«Ель», II часть. Разбор содержания читаемого.	1
64	«Ель», II часть. Выборочный пересказ.	1
65	А. Чехов «Ванька». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
66	«Ванька». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
67	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...». Заучивание наизусть стихотворения.	1
68	И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». Заучивание наизусть стихотворения.	1
69	М. Зощенко «Лёля и Минька» (Ёлка). Деление текста на части.	1
70	«Лёля и Минька» (Ёлка). Составление простого плана.	1

71	«Лёля и Минька» (Ёлка). Пересказ прочитанного по составленному плану.	1
72	Ю. Рытхэу «Пурга». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
73	«Пурга». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
74	«Пурга». Разбор содержания читаемого.	1
75	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». Деление текста на части.	1
76	«Таинственный ночной гость». Полный пересказ.	1
77	В. Бианки «Февраль». Самостоятельное чтение с заданиями.	1
78	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Разбор содержания читаемого.	1
79	«Двенадцать месяцев». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
80	«Двенадцать месяцев». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
81	«Двенадцать месяцев». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
82	«Двенадцать месяцев». Полный и выборочный пересказ.	1
83	Х.-К. Андерсен «Снежная королева», I часть. Разбор содержания читаемого.	1
84	«Снежная королева», II часть. Определение основных черт характера действующих лиц.	1
85	«Снежная королева», III часть. Разбор содержания читаемого.	1
86	«Снежная королева», IV часть. Определение основных черт характера действующих лиц.	1
87	«Снежная королева», V часть. Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
88	«Снежная королева», VI часть. Определение основных черт характера действующих лиц.	1
89	«Снежная королева», VII часть. Составление простого плана.	1
90	«Снежная королева», VIII часть. Разбор содержания читаемого с помощью.	1
91	«Снежная королева». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
92	С. Смирнов «Первые приметы». Заучивание наизусть стихотворения.	1
93	В. Бианки «Март». Самостоятельное чтение с заданиями.	1
94	В. Песков «Весна идёт». Разбор содержания читаемого.	1
95	М. Пришвин «Жаркий час». Объяснение слов и образных выражений, характеризующих картины природы.	1
96	Г. Скребицкий «Весенняя песня», I часть. Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
97	«Весенняя песня», II часть. Выразительное чтение вслух.	1
98	В. Жуковский «Жаворонок». Заучивание наизусть стихотворения.	1
99	А. Толстой «Детство Никиты». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
100	«Детство Никиты». Деление текста на части.	1
101	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...». Заучивание наизусть стихотворения.	1
102	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна». Заучивание наизусть стихотворения.	1
103	В. Бианки «Апрель». Самостоятельное чтение с заданиями.	1
104	К. Паустовский «Стальное колечко», I части. Чтение по ролям.	1
105	«Стальное колечко», II часть. Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
106	«Стальное колечко», III часть. Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
107	В. Астафьев «Злодейка». Объяснение образных выражений, характеризующих поступки героев.	1

108	«Злодейка». Составление простого плана, пересказ.	1
109	Е. Баронина «Рассказы про зверей». Деление текста на части.	1
110	«Рассказы про зверей». Составление простого плана, пересказ.	1
111	В. Драгунский «Кот в сапогах». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
112	«Кот в сапогах». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
113	Д. Хармс «Заяц и ёж». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
114	И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня). Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
115	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави», I часть. Разбор содержания части.	1
116	«Рикки-Тикки-Тави», II часть. Разбор содержания части.	1
117	«Рикки-Тикки-Тави», III часть. Разбор содержания части.	1
118	«Рикки-Тикки-Тави», IV часть. Составление простого плана.	1
119	«Рикки-Тикки-Тави», V часть. Разбор содержания части.	1
120	«Рикки-Тикки-Тави», VI часть. Определение основных черт характера действующих лиц.	1
121	«Рикки-Тикки-Тави». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
122	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету». Заучивание наизусть стихотворения.	1
123	В. Бианки «Май». Выразительное чтение вслух.	1
124	М. Дудин «Наши песни спеты на войне». Выразительное чтение вслух.	1
125	В. Медведев «Звездолёт «Брунька»» (сказка). Разбор содержания читаемого.	1
126	«Звездолёт «Брунька». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
127	«Звездолёт «Брунька». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
128	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Разбор содержания читаемого.	1
129	«Корзина с еловыми шишками». Определение основных черт характера действующих лиц.	1
130	«Корзина с еловыми шишками». Выделение главной мысли произведения и его частей.	1
131	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1
132	«Маленький принц». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	1
133	«Маленький принц». Объяснение слов и образных выражений, характеризующих поступки героев.	1
134	В. Астафьев «Зорькина песня». Выразительное чтение.	1
135	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...». Заучивание наизусть стихотворений.	1
136	Обобщающий урок за год	1