

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МАОУ СОШ № 2  
от 30.08.2019 № 174-од

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## Русский язык

---

(учебный предмет, курс)

Уровень образования /класс основное общее образование / 5-9 класс

(основное / среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов (годовых /недельных) 136/4, 170/5, 102/3, 102/3, 102/3

Разработчики рабочей программы:

Сысолятина И.В., учитель русского языка и литературы, 1 к.к.

Сажаева В.В., учитель русского языка и литературы, в. к.к.

Калашникова И.И., учитель русского языка и литературы, 1к/к

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку определяет объем содержания образования по предмету, планируемые результаты освоения предмета, распределение учебных часов по учебным темам предмета.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, основной образовательной программой основного общего образования, учебного плана, с учетом примерной программы по русскому языку к учебникам 5-9 классы Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение)

Предмет русский язык в соответствии с учебным планом основного общего образования входит в обязательную часть образовательного процесса, изучается с 5 по 9 класс из расчета 4 часа в неделю / 136 часов в год в 5 классе, 5 часов в неделю / 170 часов в год в 6 классе, 3 часа в неделю / 102 часов в год в 7 классе, 3 часа в неделю / 102 часов в год в 8 классе, 3 часа в неделю / 102 часа в год в 9 классе.

Учебники:

1. 5 класс: (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., Русский язык. В 2 ч., 3-е изд. - М.: Просвещение, 2014.)
2. 6 класс: (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., Русский язык. В 2 ч., 6-е изд. - М.: Просвещение, 2015.)
3. 7 класс: (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., Русский язык. В 2 ч., 7-е изд. - М.: Просвещение, 2016.)
4. 8 класс: (Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., Русский язык. В 2 ч., 7-е изд. - М.: Просвещение, 2017.)
5. 9 класс: Л.А.Тростенцова , Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина и др. Русский язык - М.: Просвещение, 2018)

Примерные темы мини-проектов

1. Заимствованные слова - благо или ущерб для современного русского языка.
2. Прозвища моих одноклассников и их значения.
3. «Словарь – книга книг» или роль словарей в жизни современного школьника.

### **Планируемые результаты освоения предмета русский язык**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, федерального государственного образовательного стандарта обучение на ступени основного общего образования направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты по предмету русский язык должны отражать:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты по предмету русский язык должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами; (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Изучение предметной области «Русский язык и литература»** - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

#### **Предметные результаты изучения русского языка должны отражать:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

### Планируемые результаты освоения русского языка:

<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li><li>• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;</li><li>• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</li><li>• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</li><li>• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li><li>• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li><li>• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</li><li>• использовать знание алфавита при поиске информации;</li><li>• различать значимые и незначимые единицы языка;</li><li>• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</li><li>• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</li><li>• членить слова на слоги и правильно их переносить;</li><li>• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</li><li>• опознавать морфемы и членить слова на морфемы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</li><li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li><li>• опознавать различные выразительные средства языка;</li><li>• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</li><li>• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</li><li>• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</li><li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</li><li>• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</li><li>• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности,</li></ul>

<p>на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</li> <li>• проводить лексический анализ слова;</li> <li>• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);</li> <li>• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</li> <li>• проводить морфологический анализ слова;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</li> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</li> <li>• находить грамматическую основу предложения;</li> <li>• распознавать главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li> <li>• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</li> <li>• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> </ul>	<p><i>развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i></li> </ul>
--	---

## Содержание учебного предмета

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и

устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

## **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их

выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности:**

Для достижения поставленных целей и получения планируемых результатов необходимо организовать различные формы деятельности учащихся на уроке: индивидуальную, парную, групповую работу, фронтальную.

Также большую роль в организации образовательного процесса играют формы уроков, поэтому планируется применять различные формы организации учебной деятельности на уроке: урок-игра, урок-путешествие, комбинированный урок, урок-исследование, урок-презентация и др.

В процессе педагогической работы основной формой организации образовательного процесса по литературному чтению является урок. Для обеспечения качества образовательного процесса, предупреждения возможной неуспеваемости и возникновения учебных дефицитов планируется использовать следующие методы обучения:

*Словесные метод:* изложение материала учителем (рассказ, объяснение), беседа, работа с книгой (учебники и учебные пособия, справочная и другая литература).

*Наглядные методы:* демонстрация наглядных пособий (схем, таблиц, рисунков, чертежей), демонстрация учебных фильмов.

*Практические методы:* практические работы учащихся, работа с раздаточным материалом, упражнения.

По характеру познавательной деятельности учащихся по усвоению знаний и умений планируется применять: объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный), репродуктивный, проблемный, частично-поисковый (или эвристический), исследовательский.

При выборе методов обучения учитываются цели и задачи урока, содержание учебного материала, характер изложения его в учебнике, возрастные особенности учащихся, особенности состава класса (уровень подготовки и др.).

Интернет-ресурсы для учащихся:

1. (<http://spravka.gramota.ru>, Справочная служба русского языка)
2. (<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка)
3. (<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/>–Валгина, Н.С.Современный русский язык: электронный учебник)
4. (<http://www.gramota.ru>Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» )

### Тематическое планирование

#### Класс 5

Количество часов (годовых / недельных) 136/4

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	<b>Язык и общение</b> Язык и человек. Речевое общение.	1
2.	Язык и речь. Язык и его единицы	1
3.	Стили речи	1
4.	<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b> Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
5.	Орфография. Понятие орфограммы.	1
6.	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1
7.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
8.	Проверяемые согласные в корне слова	1
9.	Непроизносимые согласные в корне слова	1
10.	Буквы и, у, а после шипящих	1
11.	Правописание Ъ и Ь.	1
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
13.	Текст и его признаки, текст как продукт речевой деятельности.	1
14.	Части речи. Глагол как часть речи	1
15.	Правописание -тся и -ться в глаголах	1
16.	Тема текста	1
17.	Личные окончания глаголов	1
18.	Имя существительное как часть речи	1
19.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных	1
20.	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
21.	Местоимение как часть речи	1
22.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая ценность, связность, завершенность). Основная мысль текста.	1
23.	Р.р. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Устное описание картины А.А. Пластова «Летом»	1
24.	Контрольное тестирование по повторению изученного в начальной школе	1
25.	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b> Пунктуация как раздел науки о языке Понятие словосочетания	1
26.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания	1
27.	Р.р. Подготовка к сжатому изложению по тексту В.П.Катаева	1
28.	Р.р. Написание сжатого изложения по тексту В.П.Катаева	1
29.	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1
30.	Главные члены предложения. Подлежащее	1
31.	Сказуемое	1
32.	Тире между подлежащим и сказуемым	1
33.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
34.	Определение.	1

35.	Обстоятельство	1
36.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
37.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами	1
38.	Предложения с обращениями.	1
39.	Письмо. Написание письма.	1
40.	Р.р. Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»	1
41.	Р.р. Написание сочинения по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»	1
42.	Пунктуационный анализ простого предложения.	1
43.	Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения	1
44.	Прямая речь.	1
45.	Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
46.	Диалог	1
47.	Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
48.	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи</b> Фонетика как раздел науки о языке. Звуки речи. Система гласных звуков.	1
49.	Система согласных звуков. Согласные твердые и мягкие	1
50.	Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Позиционные чередования гласных и согласных.	1
51.	Повествование	1
52.	Р.р. Описание предмета (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)	1
53.	Р.р. Описание предмета (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)	1
54.	Согласные звонкие и глухие	1
55.	Графика как раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.	1
56.	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Связь фонетики с графикой и орфографией.	1
57.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
58.	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	1
59.	Функционально-смысловые типы текста. Повествование. Рассуждение. Описание. Тексты смешанного типа.	1
60.	Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография» Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетический анализ слова.	1
61.	Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.	1
62.	Интонация, её функции. Основные элементы интонации.	1
63.	Р.р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
64.	<b>Лексика. Культура речи</b> Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение.	1
65.	Однозначные и многозначные слова.	1
66.	Прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость.	1
67.	Омонимы. Их роль в речи. Паронимы.	1
68.	Синонимы. Их роль в речи, их разновидности	1
69.	Р.р. Подготовка к сочинению по картине И.Э.Габарь «Февральская лазурь»	1
70.	Р.р. Написание сочинения по картине И.Э.Габарь «Февральская лазурь»	1
71.	Антонимы. Их роль в речи	1
72.	Повторение темы «Лексика».	1
73.	Контрольная работа (тест) по теме «Фонетика. Орфоэпия. Лексика»	1
74.	Р.р. Подготовка к изложению по рассказу К.Паустовского «Первый снег»	1
75.	Р.р. Написание изложения по рассказу К.Паустовского «Первый снег»	1
76.	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b> Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка .	1
77.	Основа слова и окончание. Виды морфем : корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.	1
78.	Р.р. Выборочное изложение с изменением лица	1

79.	Корень слова. Однокоренные слова	1
80.	Р.р. Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	1
81.	Суффикс. Приставка. Словообразующие и формообразующие морфемы.	1
82.	Чередование звуков в морфемах.	1
83.	Морфемный анализ слова	1
84.	Правописание гласных и согласных в приставках	1
85.	Буквы о – а в корне -лаг- -лож-	1
86.	Буквы з и сна конце приставок	1
87.	Буквы о – а в корне -раст- -рос-	1
88.	Буквы ё – о после шипящих и ц	1
89.	Буквы и – ы после ц	1
90.	Р.р. Подготовка к сочинению по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
91.	Р.р. Написание сочинения по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
92.	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1
93.	Контрольная работа (диктант) по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1
94.	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b> Имя существительное как часть речи	1
95.	Р.р. Доказательства в рассуждении	1
96.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные	1
97.	Р.р. Подготовка к сжатому изложению «Перо и чернильница»	1
98.	Р.р. Написание сжатого изложения «Перо и чернильница»	1
99.	Морфологический разбор имени существительного	1
100.	Род имен существительных	1
101.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
102.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
103.	Три склонения имён существительных.	1
104.	Падеж имён существительных Правописание гласных в падежных окончаниях существительных	1
105.	Окончания существительных на -ия, -ий, -ие	1
106.	Множественное число имён существительных	1
107.	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1
108.	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1
109.	Р.р. Подготовка к сочинению по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1
110.	Р.р. Написание сочинения по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1
111.	Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи	1
112.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
113.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую	1
114.	Р.р. Описание животного, выборочное изложение по упр. 587	1
115.	Прилагательные полные и краткие	1
116.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
117.	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
118.	Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное»	1
119.	Глагол. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении	1
120.	Не с глаголами	1
121.	Р.р. Устный рассказ по сюжетным рисункам	1
122.	Неопределённая форма глагола Виды глагола	1
123.	Буквы е-и в корнях с чередованием	1
124.	Р.р. Невыдуманный рассказ о себе	1
125.	Время глагола. Прошедшее время	1
126.	Настоящее время	1
127.	Будущее время	1
128.	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
129.	Морфологический разбор глагола	1
130.	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица ед.ч.	1
131.	Употребление времён Роль глаголов в художественном тексте	1
132.	Повторение изученного о глаголе	1

133.	Контрольный урок ( урок-зачёт) по теме «Глагол»	1
134.	<b>Повторение и систематизация пройденного в V классе</b>	1
135.	Итоговая контрольная работа (диктант) за курс 5 класса	1
136.	Итоговый контрольный тест за курс 5 класса	1

## Класс 6

Количество часов (годовых / недельных) 170/5

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>Введение</b>		
1	Русский язык - один из развитых языков мира.	1
2	Фонетика и графика. Фонетический разбор слова. Орфография.	1
3	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
4	Части речи. Морфологический разбор слов.	1
5	Орфограммы в окончаниях слов.	1
6	<b>Р.р.</b> Сочинение по летним впечатлениям.	1
7	Словосочетание.	1
8	Простое предложение. Знаки препинания.	1
9	Сложное предложение.	1
10	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
11	Прямая речь. Диалог.	1
12	Текст. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.	1
13	Контрольный диктант.	1
14	Анализ контрольного диктанта.	1
<b>Лексика и Фразеология</b>		
15	Лексика. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	1
16	Р.р. Собрание материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины А.М.Герасимова «После дождя».	1
17	Общеупотребительные слова. Активный и пассивный словарный запас.	1
18	Профессионализмы.	1
19	Диалектизмы.	1
20	Жаргонизмы.	1
21	Р.р. Сжатое изложение (по упр. 75).	1
22	Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.	1
23	Устаревшие и новые слова: архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.	1
24	Исконно русские и заимствованные слова.	1
25	Фразеологизмы и их признаки.	1
26	Источники фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	1
27	Повторение по теме «Лексика». Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.	1
28	Контрольная работа по теме «Лексика»	1
<b>Словообразование. Орфография, Культура речи.</b>		
29	Словообразование. Орфография. Повторение изученного в V классе.	1
30	Р.р. Описание помещения.	1
31	Способы образования слов ( морфологические и неморфологические).	1
32	Понятие об этимологии.	1

33	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
34	Буквы О-А в корне -КОС - КАС-.	1
35	Буквы О-А в корне ГОР- ГАР, ЗАР-ЗОР.	1
36	Практика. «Буквы О-А в корне ГОР-ГАР».	1
37	Урок-практикум «Правописание корней с чередованием».	
38	Буквы Ы – И после приставок.	1
39	Гласные в приставках ПРЕ-ПРИ.	1
40	Урок-практикум «Правописание приставок»	1
41	Тест «Правописание корней с чередованием и приставок»	1
42-43	Р.р.Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Выборочное изложение. Описание помещения. А.С.Пушкин «Станционный смотритель».	2
44	Соединительные гласные О-Е в сложных словах.	1
45	Сложносокращённые слова.	1
46-47	Р.р. Сочинение-описание помещения по картине Т.Н.Яблонской «Утро».	2
48	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
49	Повторение по теме «Словообразование».	1
50	Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография, Культура речи»	1
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>		
51	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1
52	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Имя существительное. Повторение изученного в V классе.	1
53	Составление письма другу (по упр. 195).	1
54	Разносклоняемые существительные, их особенности.	1
55	Буква -Е в суффиксе –ЕН у существительных на –МЯ.	1
56	<b>Р.р.</b> Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д	1
57	Несклоняемые существительные, род несклоняемых имён существительных	1
58	Имена существительные общего рода.	1
59	Морфологический разбор имени существительного.	1
60	Р.р. Сочинение - описание по личным впечатлениям (по упр.236).	1
61	Слитные, дефисные и отдельные написания. НЕ с существительными.	1
62	Слитное и отдельное написание НЕ с существительными.	1
63	Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК-ЩИК.	1
64	Гласные в суффиксах –ЕК –ИК.	1
65	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.	1
66	Повторение по теме «Имя существительное».	1
67	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
68	Анализ контрольного диктанта	1
69	Имя прилагательное. Повторение изученного в V классе.	1
70	Р.р. Описание природы (по упр. 292).	1
71	Степени сравнения имён прилагательных.	1
72	Сравнительная степень имён прилагательных.	1
73	Превосходная степень имён прилагательных.	1
74	Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные.	1
75	Сочинение-описание уголка природы.	1
76	Относительные прилагательные.	1
77-78	Р.р. Выборочное изложение. А.С.Пушкин «Метель» (по упр. 297).	2
79	Притяжательные прилагательные.	1
80	Морфологический разбор прилагательных.	1
81	Слитное и отдельное написание НЕ с прилагательными.	1

82	Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1
83-84	Р.р. Сочинение по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер».	2
85	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1
86	Суффиксы имен прилагательных с Н.	1
87	Суффиксы имен прилагательных с НН.	1
88	Различение на письме суффикса прилагательных -К – и -СК.	1
89	Слитные, дефисные и отдельные написания. Дефисное написание сложных прилагательных.	1
90	Слитное написание сложных прилагательных.	1
91	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
92	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
93	Анализ контрольного диктанта.	1
94	Имя числительное как часть речи.	1
95	Простые числительные.	1
96	Составные числительные.	1
97	Ь на конце 1 числительных.	1
98	Ь в середине числительных.	1
99	Разряды количественных числительных.	1
100	Числительные, обозначающие целые числа.	1
101	Р.р. Выборочное изложение. М.М.Пришвин «Кладовая солнца».	1
102	Дробные числительные.	1
103	Собирательные числительные.	1
104	Порядковые числительные.	1
105	Склонение порядковых числительных.	1
106	Морфологический разбор числительных.	1
107	Повторение по теме «Имя числительное».	1
108	Р.р. Устное выступление на тему «Берегите природу».	1
109	Контрольный диктант по теме «Имя числительное».	1
110	Анализ контрольного диктанта.	1
111	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.	1
112	Личные местоимения. Изменение личных местоимений.	1
113	Возвратное местоимение СЕБЯ	1
114	Р.р. Рассказ по сюжетным рисункам «Как я однажды маме помогал».	1
115	Вопросительные местоимения.	1
116	Относительные местоимения.	1
117	Неопределённые местоимения.	1
118	Правописание неопределённых местоимений.	1
119	Отрицательные местоимения. Правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	1
120	Притяжательные местоимения.	1
121-122	Р.р. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Рассуждение. Сочинение «Кто прав?» (по упр.436).	2
123	Указательные местоимения.	1
124	Определительные местоимения.	1
125-126	Р.р. Сочинение «Подслушанный разговор» (по упр.447).	2
127	Морфологический разбор местоимения.	1
128	Повторение по теме «Местоимение».	1
129-130	Р.р. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители».	2
131	Контрольный диктант.	1
132	Повторение изученного в V классе.	1
133	Глагол как часть речи.	1

134	Виды глагола.	1
135	Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
136	Р.р. Сочинение – рассказ «Стёпа дрова колет».	1
137	Разноспрягаемые глаголы.	1
138	Гласные в окончаниях разноспрягаемых глаголов.	1
139	Глаголы переходные и непереходные.	1
140	Наклонение глагола.	1
141	Изъявительное наклонение.	1
142	Р.р. Изложение «Витькина гайка» (по упр. 485).	1
143	Условное наклонение.	1
144	Повелительное наклонение.	1
145	Рассказ по сюжетным рисункам (по упр.502). Невербальные средства общения.	1
146	Употребление наклонений.	1
147	Тест «Употребление наклонений».	1
148	Безличные глаголы.	1
149	Морфологический разбор глагола.	1
150-151	Р.р. Рассказ на основе услышанного. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	2
152	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
153	Повторение по теме «Глагол».	1
154	Тест по теме «Глагол»	1
155	Контрольный диктант.	1
156	Анализ контрольного диктанта.	1
<b>Повторение изученного в VI классе.</b>		
157	Разделы науки о языке.	1
158	Орфография. Орфограммы в словах. Орфографический анализ слова.	1
159	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Пунктуационный анализ предложения.	1
160-161	Р.р. Сочинение на свободную тему.	2
162	Лексика. Фразеология.	1
163	Словообразование.	1
164	Морфемный и словообразовательный разборы.	1
165	Морфология. Морфологический разбор.	1
166	Синтаксис простого предложения.	1
167	Синтаксис сложного предложения.	1
168	Знаки препинания при прямой речи и диалоге.	1
169	Итоговое тестирование.	1
170	Анализ ошибок, допущенных в тестировании	1

## Класс 7

Количество часов (годовых / недельных) 102/3

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	<b>Повторение изученного в V – VI классах</b> Русский язык как развивающееся явление	1
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1
6	Словообразование и орфография	1
7	Морфемный и словообразовательный разборы	1
8	Морфология и орфография	1

9	Морфологический разбор. Практикум	1
10	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 6 классах»	1
11	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
12	Текст. Внутритекстовые средства связи. Типы речи.	1
13	<b>Морфология и орфография. Культура речи Причастие как часть речи.</b>	1
14	РР Публицистический стиль	1
15	Морфологические признаки глагола у причастия	1
16	Морфологические признаки прилагательного у причастия	1
17	Склонение причастия и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1
19	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте	1
20	Действительные и страдательные причастия	1
21	Действительные причастия настоящего времени	1
22	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1
23	Действительные причастия прошедшего времени	1
24	Страдательные причастия настоящего времени	1
25	Страдательные причастия прошедшего времени	1
26	Полные и краткие страдательные причастия	1
27	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1
28	Анализ контрольного диктанта.	1
29	Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
30	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных	1
31	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных	1
32	Одна и две <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
33	Морфологический разбор причастия	1
34	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастием	1
35	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
36	Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие»	1
37	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие»</b>	1
38	Анализ контрольного диктанта. <b>Деепричастие</b> как часть речи	1
39	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1
40	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	1
41	Деепричастия несовершенного вида	1
42	Деепричастия совершенного вида	1
43	Морфологический разбор деепричастия. Повторение по теме «Деепричастие». Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.	1
44	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
45	Анализ контрольного диктанта.	1
46	<b>Наречие</b> как часть речи	1
47	Смысловые группы наречий	1
48	Степени сравнения наречий	1
49	Морфологический разбор наречия	1
50	Слитное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	1
51	Раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	1
52	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	1
53	Буквы <i>е – и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	1
54	Анализ изложения. Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о, -е</i>	1
55	Буквы <i>о-е</i> после шипящих на конце наречий	1
56	Буквы <i>о-а</i> на конце наречий	1
57	Дефис между частями слова в наречиях	
58	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
59	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от	1

	существительных и количественных числительных	
60	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
61	Повторение по теме «Наречие»	1
62	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
63	Анализ диктанта. Работа над ошибками. <b>Категория состояния</b> как часть речи	1
64	Морфологический анализ слов категории состояния.	1
65	Служебные части речи. <b>Предлог</b>	1
66	Предлог как часть речи	1
67	Употребление предлогов	1
68	Непроизводные и производные предлоги	1
69	Простые и составные предлоги	1
70	Морфологический разбор предлога	1
71	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
72	Повторение по теме «Предлог»	
73	Контрольный диктант по теме «Предлог»	1
74	<b>Союз</b> как часть речи	1
75	Простые и составные союзы	1
76	Союзы сочинительные и подчинительные	1
77	Запятая между простыми предложениями в составе сложного	1
78	Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1
79	Сочинительные союзы	1
80	Подчинительные союзы	1
81	Морфологический разбор союза	1
82	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i>	1
83	Повторение по теме «Союз»	1
84	Контрольный диктант по теме «Союз»	1
85	<b>Частица</b> как часть речи.	1
86	Разряды частиц.	1
87	Формообразующие частицы	1
88	Смысловые частицы	1
89	Раздельное и дефисное написание частиц	1
90	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Различение приставки и частицы <i>не</i>	1
91	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни-ни</i>	1
92	Повторительно-обобщающий урок по теме «Частицы»	1
93	Контрольный диктант по теме «Частицы»	1
94	<b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> как часть речи	1
95	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
96	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).	1
97	<b>Повторение и систематизация изученного в V – VII классах.</b> Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи	1
98	Орфография. Фонетика. Морфология.	1
99	Морфемика и словообразование	1
100	Синтаксис и пунктуация	1
101	Итоговый контрольный диктант	1
102	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1

## Класс 8

Количество часов (годовых / недельных) 102/3

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	<b>Введение.</b> Функции русского языка в современном мире.	1
2.	<b>Повторение изученного</b> Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
3.	Состав слова и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.	1

	Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.	
4.	Морфология и орфография.	1
5.	Самостоятельные части речи. Морфологический разбор слова.	1
6.	Служебные части речи. Междометие. Омонимия слов разных частей речи.	1
7.	Лексика и фразеология.	1
8.	Основные орфографические правила, изученные в 5-7 кл.	1
9.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1
10.	Проверочный диктант с грамматическим заданием.	1
11.	Анализ проверочного диктанта.	1
12.	<b>Синтаксис и пунктуация.</b> Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	1
13.	Виды связи в словосочетании.	1
14.	<b>Предложение.</b> Предложение как средство выражения мысли.	1
15.	Строение и грамматическое значение предложений. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.	1
16.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
17.	<b>Грамматическая основа предложения.</b> Подлежащее и способы его выражения.	1
18.	Сказуемое. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	1
19.	Составное глагольное сказуемое.	1
20.	Составное глагольное сказуемое.	1
21.	Составное именное сказуемое.	1
22.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
23.	Р/р Изложение с элементами сочинения	1
24.	р/р Изложение с элементами сочинения	1
25.	<b>Второстепенные члены предложения</b> Дополнение.	1
26.	Дополнение.	1
27.	Определение.	1
28.	Согласованное и несогласованное определение.	1
29.	Приложение.	1
30.	Знаки препинания при приложении.	1
31.	Обстоятельство.	1
32.	Основные виды обстоятельств.	1
33.	р/р Изложение с элементами сочинения-рассуждения.	1
34.	р/р Изложение с элементами сочинения-рассуждения.	1
35.	<b>Типы односоставные предложения.</b>	1
36.	Определенно-личные предложения.	1
37.	Неопределенно-личные предложения.	1
38.	Неопределенно-личные предложения.	1
39.	Безличные предложения.	1
40.	Безличные предложения.	1
41.	Назывные предложения.	1
42.	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения».	1
43.	Р/р Специфика художественного текста.	1
44.	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	1
45.	Анализ контрольного диктанта.	1
46.	Неполные предложения.	1
47.	Неполные предложение.	1
48.	<b>Однородные члены предложения</b> Понятие об однородных членах.	1
49.	Однородные и неоднородные определения.	1
50.	Однородные и неоднородные определения.	1
51.	Запятая при однородных членах, связанных сочинительными союзами.	1
52.	Запятая при однородных членах, связанных сочинительными союзами.	1
53.	р/р Изложение с элементами сочинения.	1
54.	р/р Изложение с элементами сочинения.	1
55.	Обобщающие слова при однородных членах, пунктуация при них.	1
56.	Р/р Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог –	1

	обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог : беседа, обсуждение, дискуссия.	
57.	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1
58.	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1
59.	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1
60.	Анализ контрольного диктанта.	1
61.	<b>Обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.</b> Обращение и знаки препинания при нем.	1
62.	Обращение и знаки препинания при нем.	1
63.	Понятие о вводных словах.	1
64.	Выделение вводных слов запятыми.	1
65.	Вводные предложения.	1
66.	Знаки препинания при вводных предложениях.	1
67.	Проверочный диктант по теме «Вводные слова и предложения».	1
68.	Междометия.	1
69.	р/р Изложение с элементами сочинения	1
70.	р/р Изложение с элементами сочинения	1
71.	<b>Предложения с обособленными членами.</b> Понятие об обособленных членах предложения.	1
72.	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений.	1
73.	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений.	1
74.	Обособление несогласованных определений.	1
75.	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	1
76.	Обособление согласованных приложений.	1
77.	Отсутствие или наличие запятой перед союзом как	1
78.	Обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1
79.	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1
80.	Анализ контрольного диктанта	1
81.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1
82.	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1
83.	Обособление уточняющих членов предложения.	1
84.	Обособление уточняющих членов предложения.	1
85.	Урок-зачет по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1
86.	Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1
87.	Анализ контрольного диктанта	1
88.	<b>Способы передачи чужой речи.</b>	1
89.	Прямая и косвенная речь.	1
90.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
91.	Диалог. Знаки препинания при диалоге.	1
92.	Предложения с косвенной речью. Цитаты и знаки препинания при них.	1
93.	Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.	1
94.	Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.	
95.	Сочетание знаков препинания.	1
96.	Соблюдение основных пунктуационных правил.	1
97.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	
98.	Итоговый тест за курс 8 класса	1
99.	р/р Изложение с элементами сочинения	
100.	р/р Изложение с элементами сочинения	
101.	Итоговый контрольный диктант.	1
102.	Анализ контрольного диктанта.	1

## Класс 9

Количество часов (годовых / недельных) 102/3

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Международное значение русского языка.	1

2.	Повторение изученного в 5-8 классах. Р/Р. Виды речи: устная и письменная. Формы речи: монолог, диалог, полилог.	1
3.	Текст. Стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	1
4.	Простое предложение и его грамматическая основа	1
5.	Предложения с обособленными членами	1
6.	Предложения с обособленными членами	1
7.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1
8.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
9.	Анализ контрольного диктанта заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
10.	<b>Сложное предложение. Культура речи.</b> Сложные предложения. Типы сложных предложений.	1
11.	Союзные и бессоюзные сложные предложения	1
12.	Р/Р. Сочинение в формате дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	1
13.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1
14.	<b>Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение</b> Смысловые отношения в сложносочиненном предложении.	1
15.	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами	1
16.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	1
17.	Р/Р. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Рецензия	1
18.	Сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом.	1
19.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1
20.	<b>Союзные сложные предложения. Сложноподчиненное предложение</b> Понятие о сложноподчиненном предложении	1
21.	Место придаточного предложения по отношению главному.	1
22.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
23.	Р/Р. Академическое красноречие и его виды. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.	1
24.	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1
25.	Р/Р. Сжатое изложение в формате ОГЭ.	1
26.	Р/Р. Сжатое изложение в формате ОГЭ.	1
27.	СПП с разными видами придаточных. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
28.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1
29.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1
30.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1
31.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1
32.	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1
33.	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1
34.	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки	1
35.	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, следствия.	1
36.	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки, цели, следствия	1
37.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия.	1
38.	Сложноподчиненные предложения с придаточными меры, степени.	1
39.	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения.	1
40.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнения.	1
41.	Р/Р. Деловые документы (автобиография, заявление)	1
42.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1
43.	Знаки препинания в предложении с несколькими придаточными.	1
44.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в предложении.	1

45.	Р/Р. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм.	1
46.	Р/р Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.	1
47.	Пунктуационный и синтаксический анализ сложноподчиненного предложения.	1
48.	Р/Р Сжатое изложение в формате ОГЭ.	1
49.	Р/Р Сжатое изложение в формате ОГЭ.	1
50.	Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение».	1
51.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
52.	Анализ контрольного диктанта по теме «Сложноподчиненное предложение».	1
53.	<b>Бессоюзные сложные предложения.</b> Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	1
54.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	1
55.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
56.	Р/Р. Сжатое изложение в формате ОГЭ	1
57.	Р/Р. Сжатое изложение в формате ОГЭ	1
58.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины,	1
59.	Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения.	1
60.	Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения.	1
61.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
62.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления.	1
63.	Бессоюзные сложные предложения со значением времени,	1
64.	Бессоюзные сложные предложения со значением условия	1
65.	Бессоюзные сложные предложения со значением следствия.	1
66.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
67.	Р/Р.Реферат статьи на лингвистическую тему.	1
68.	Синтаксический и пунктуационный анализ простого и сложного предложения. Повторение.	1
69.	Применения знаний по синтаксису в практике правописания.	1
70.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).	1
71.	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	1
72.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
73.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1
74.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1
75.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с разными видами связи.	1
76.	Р/Р. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Сжатое изложение в формате ОГЭ	1
77.	Р/Р. Сжатое изложение в формате ОГЭ	1
78.	Р/Р. Информационная переработка текста. Анализ текста. Конспект статьи на лингвистическую тему.	1
79.	Повторение по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1
80.	Итоговый диктант с грамматическим заданием	1
81.	Анализ итогового диктанта	1
82.	<b>Общие сведения о языке и речи</b> Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народов, государственный язык РФ и язык межнационального общения.	1

83.	Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.	1
84.	Формы функционирования современного русского языка ( литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон)	1
85.	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащения языков народов России. Межкультурная коммуникация.	1
86.	Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.	1
87.	Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи ( метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.)	1
88.	Выдающиеся отечественные лингвисты.	1
89.	Итоговый тест по изученному в 9 классе	1
90.	Анализ итогового теста	1
91.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b> Фонетика и графика.	1
92.	Лексикология и фразеология.	1
93.	Морфемика и словообразование.	1
94.	Морфология.	1
95.	Синтаксис.	1
96.	Р/Р. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).	1
97.	Орфография. Правописание гласных в корнях с чередованием.	1
98.	Орфография. Правописание приставок.	1
99.	Орфография. Правописание суффиксов.	1
100.	Пунктуация.	1
101.	Пунктуация.	1
102.	Пунктуация.	1