

Свердловская область, город Сухой Лог
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2»

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МАОУ СОШ № 2
от 30.08.2019 №174-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.1))

По Родному (русскому) языку
(учебный предмет, курс)

Уровень образования /класс начальное общее образование/ 1-4 класс
(начальное / основное / среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов (годовых /недельных) 17/0,5; 34/1

Разработчик рабочей программы:

Потапова Татьяна Викторовна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория
Вервейн Людмила Николаевна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория

(ФИО, должность, квалификационная категория)

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку определяет объем содержания образования по предмету родной (русский) язык, планируемые результаты освоения предмета, распределение учебных часов по учебным разделам предмета.

Нормативным основанием составления рабочей программы является:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012,
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (утв. приказом Минобрнауки России № 1598 от 19.12.2014)
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Минобрнауки от 6 октября 2009 года N 373 с изменениями, внесенными [приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года N 1241](#), [от 22 сентября 2011 года N 2357](#), [от 18 декабря 2012 года N 1060](#))
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ № 2
- Учебный план МАОУ СОШ № 2
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов. Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих **целей**:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими **задачами** курса являются

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Описание места учебного предмета

Предмет русский язык в соответствии с учебным планом начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) входит в обязательную часть образовательного процесса, изучается с 1 по 4 класс из расчета 0,5 часов в неделю 1 класс, 1 час в неделю со 2 по 4 класс / 17 часов в год в 1 классе, 34 часов в год в 2-4 классах.

В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет в 1 классе - 35 минут, во 2-4 классах - 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества, и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Планируемые результаты освоения предмета русский язык

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с задержкой психического развития обучение на ступени начального общего образования направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:

Русский язык. Родной язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета родной (русский) язык

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Первый год обучения (17 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.).

2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Второй год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (9 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не варишь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (8 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (17 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Третий год обучения (34ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (9 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (9 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (16 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Четвёртый год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (16 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Методы и приемы коррекционной работы

Коррекционная работа направлена на создание системы помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ЗПР необходима работа по активизации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по предмету.

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с ЗПР:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ЗПР.
3. Индивидуальный подход.
4. Сочетание коррекционного обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;

6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Проявление большого такта со стороны учителя
9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы;
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

Тематическое планирование

Класс: **первый**

Количество часов (годовых / недельных) 17 часа в год / 0.5 часа в неделю

№ п/п	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	
Раздел 1. Секреты речи и текста (6 часов)				
1.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Понятие «диалог». Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	Различать диалог. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при ведении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи. Применять нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой): как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?	1
2.	Диалоговая форма устной речи.	Диалоговая форма устной речи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.		1
3.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить?).	Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).		1
4.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как похвалить товарища?).			1
5.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как правильно поблагодарить?).			1
6.	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	Цели и виды вопросов. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Составление		Составлять различные виды вопросов.

		вопроса-уточнения, вопроса как запрос на новое содержание.		
Раздел 2. Язык в действии (5 часов)				
7.	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (шар — шары). Устанавливать сходство и различие слов. Наблюдать за особенностями произнесения звука. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (мышка — мышка). Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (замок и замок). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме.	1
8.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Знакомство с орфоэпическим чтением.		1
9.	Смыслоразличительная роль ударения.	Смыслоразличительная роль ударения. Определение места ударения. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях.		1
10.	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Адекватное восприятие звучащей речи. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).		1
11.	Наблюдение за сочетаемостью слов.			1
Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)				
12.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	Сведения об истории русской письменности. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).	Сопоставлять оформление древнерусских книг с современными. Обсуждать роль рукописной книги в развитии русской культуры. Создать книжку-малышку, оформленную в стиле Древнерусской рукописной книги.	1
13.	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».	Сведения об истории русской письменности. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси. Оформление древнерусских книг. Роль рукописной книги в развитии русской культуры		1

14.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д)	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря (с помощью учителя). Особенности фольклорного текста. Имена в малых жанрах фольклора. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	Соотносить предметы традиционного русского быта с современными по иллюстрациям. Представить сведения об именах своих пра-прабабушек, пра-прадедушек. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	1
15.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: Как называлось то, во что одевались в старину: (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.)			1
16.	Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).			1
17.	Проектное задание: «Словарь в картинках».	Сбор и представление информации, фиксирование, анализ полученной информации.	Собирать и представлять информацию по теме проекта.	1

Класс: **второй**

Количество часов (годовых / недельных) 34 часа в год / 1 час в неделю

№ п/п	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Кол. час
-------	------------	---	---	----------

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (9 часов)

1.	Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>).	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, игр, труда, кухни.	Соотнести предметы традиционного русского быта, игр, труда, кухни с современными по иллюстрациям.	1
2.	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>).	Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.	1
3.	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки</i>): какие из них сохранились до нашего времени.	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря (с помощью учителя).	Чтение малых фольклорных форм (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	1
4.	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).	Особенности фольклорного текста. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	1
5.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, труда, кухни.	Соотнести предметы традиционного русского быта, труда, кухни с современными по иллюстрациям.	1
6.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: орудия труда, еда, одежда.	Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.	1
7.	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря (с помощью учителя).	Чтение малых фольклорных форм (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	1
8.	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную	Особенности фольклорного текста. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	1
		Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.	Сравнивать малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) разных народов России.	1

	форму.			
9.	Проектное задание: «Почему это так называется?».	Сбор и представление информации, фиксирование, анализ полученной информации.	Собирать и представлять информацию по теме проекта.	1
Раздел 2. Язык в действии (8 часов)				
10.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Смыслоразличительная роль ударения. Определение места ударения. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова. Устанавливать сходство и различие слов. Наблюдать за особенностями произнесения звука. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков. Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (замок и замо́к).	1
11.	Смыслоразличительная роль ударения.			1
12.	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.			1
13.	Работа со словарем ударений.			1
14.	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Знакомство с орфоэпическим чтением.	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.	1
15.	Разные способы толкования значения слов.	Определение лексического значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Адекватное восприятие звучащей речи. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).	Толковать лексическое значение слов (из опыта, из контекста, с помощью толкового словаря). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме.	1
16.	Наблюдение за сочетаемостью слов.			1
17.	Совершенствование орфографических навыков.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Формирование	Учиться орфографическому чтению (проговариванию).	1

		орфографической зоркости.		
Раздел 3. Секреты речи и текста (17 часов)				
18.	Приемы общения: убеждение, уговаривание.	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	Применять приемы общения и нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Применять приемы общения и нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	1
19.	Приемы общения: просьба, похвала и др.			1
20.	Приемы общения: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы.			1
21.	Приемы общения: завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).			1
22.	Особенности русского речевого этикета.	Овладение этикетными выражениями. Их использование в различных видах коммуникации.	Применять нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	1
23.	Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения.			1
24.	Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i> .			1
25.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.	Различать монолог. Использовать средства художественной выразительности в монологе. Составлять план для краткого и полного ответа. Практически овладеть монологической формой речи. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения	1
26.	Различные виды ответов: развернутый ответ.			1
27.	Различные виды ответов: ответ-добавление (на практическом уровне).			1
28.	Связь предложений в тексте.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте.	Корректировать деформированный текст. Определять последовательность предложений в тексте. Использовать в речи различные средства языка.	1
29.	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор.			1

30.	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и		1
31.	Создание текстов-инструкций.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).	Озаглавливать, корректировать порядок предложений и частей текста (абзацев). Составить план к заданным текстам. Создать собственный текст по предложенным и самостоятельно составленным планам.	1
32.	Создание текстов-повествований: повествование об участии в народных праздниках.			1
33.	Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.		1
34.	Обобщение пройденного.	Обобщение знаний по разделам: русский язык: прошлое и настоящее; язык в действии; секреты речи и текста.	Обобщить полученные знания.	1

Класс: **третий**

Количество часов (годовых / недельных) 34 часа в год / 1 часа в неделю

№ п/п	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Кол. Час
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (9 часов)				
1.	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, <i>правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – поворотим</i>).	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, называющие природные явления и растения, называющие предметы и явления традиционной русской культуры.	Сравнение устаревших слов, связанных с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, называющих природные явления и растения, называющих предметы и явления традиционной русской культуры с современными.	1
2.	Слова, называющие природные явления и растения (например, <i>образные названия ветра, дождя, снега; названия растений</i>).	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или	Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.	1

3.	Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, <i>ямщик, извозчик, коробейник, лавочник</i>).	уточнение значения с помощью толкового словаря (с помощью учителя). Особенности фольклорного текста. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	Чтение малых фольклорных форм (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	1
4.	Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, <i>балалайка, гусли, гармонь</i>).			1
5.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения.	Произведения устного народного творчества разных народов России. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).	Характеризовать героев сказки. Называть другие русские народные сказки, перечислять героев сказок. Соотносить, пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. Придумывать свои сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	1
6.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.			1
7.	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	Произведения устного народного творчества разных народов России. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.	1
8.	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).	Сбор и представление информации, фиксирование, анализ полученной информации.	Собирать и представлять информацию по теме проекта.	1
9.	Проектные задания: «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).			1
Раздел 2. Язык в действии (9 часов)				
10.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Смыслоразличительная роль ударения.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова. Устанавливать сходство и различие слов. Наблюдать за особенностями произнесения звука. Наблюдать за смыслоразличительной ролью	1
11.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского			1

	языка.	Определение места ударения. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях.	звуков. Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Наблюдать за изменением лексического значения слова в зависимости от употребляемого суффикса. Наблюдать за изменением формы слова в зависимости от числа и падежа имен существительных. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.	
12.	Многообразии суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского (на практическом уровне).	Словообразование имён существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.		1
13.	Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных).	Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.		1
14.	Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных.	Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Предлоги. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.		1
15.	Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне).	Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.		1
16.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).			1
17.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).			1
18.	Совершенствование навыков орфографического оформления текста.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и		Корректировать деформированный текст. Определять последовательность предложений в тексте. Использовать в речи различные средства языка.

		антонимов.		
Раздел 3. Секреты речи и текста (16 часов)				
19.	Особенности устного выступления.	Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.	Использовать средства художественной выразительности в монологе. Составлять план для краткого и полного ответа. Практически овладеть монологической формой речи. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения	1
20.	Подготовка устного выступления.			1
21.	Как построить текст-рассуждение.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Смысловое единство предложений в тексте. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.	Корректировать деформированный текст. Определять последовательность предложений в тексте. Использовать в речи различные средства языка. Создавать собственные тексты и корректировать заданные с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в тексте синонимы и антонимы	1
22.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации.			1
23.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).			1
24.	Учимся редактировать тексты.	Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).	Корректировать деформированный текст. Определять последовательность предложений в тексте. Использовать в речи различные средства языка. Создавать собственные тексты и	1
25.	Практическое овладение правилами редактирования текстов.			1

26.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, редактирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Смысловое единство предложений в тексте.	корректировать заданные с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в тексте синонимы и антонимы	1
27.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.		1
28.	Создаем тексты-повествования.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	Корректировать деформированный текст. Определять последовательность предложений в тексте. Использовать в речи различные средства языка. Создавать собственные тексты и корректировать заданные с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в тексте синонимы и антонимы.	1
29.	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).	Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, редактирование порядка предложений и частей текста (абзацев).		1
30.	Создание текстов-повествований: об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.		1
31.	Создание текстов-повествований: об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами (практическая работа).	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Смысловое единство предложений в тексте. Особенности фольклорного текста.		1
32.	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам.	Различные фольклорные формы – узнавание, различение, определение основного смысла.		1
33.	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам (практическая работа).	Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.		1
34.	Обобщение пройденного.	Обобщение знаний по разделам: русский язык: прошлое и настоящее; язык в действии; секреты речи и текста.		1

Класс: **третий**

Количество часов (годовых / недельных) 34 часа в год / 1 часа в неделю

№ п/п	Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Кол. час
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)				
1.	Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); слова, связанные с обучением.	Слова, связанные с качествами и чувствами людей, с обучением, называющие родственные отношения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Сравнение устаревших слов, связанных с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, называющих природные явления и растения, называющих предметы и явления традиционной русской культуры с современными.	1
2.	Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>).	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря (с помощью учителя). Особенности фольклорного текста. Различные фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Чтение различных фольклорных форм (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	1
3.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, <i>от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте</i> и т. д.).	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря (с помощью учителя). Жанровое разнообразие произведений. Особенности фольклорного текста. Различные фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	Сравнивать малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) разных народов России. Чтение малых фольклорных форм (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.	1
4.	Сравнение с пословицами и поговорками других народов.		Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	1
5.	Фразеологизмы из разных языков, имеющие общий смысл, но различную образную форму.			1
6.	Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.			1
7.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря (с помощью учителя). Жанровое разнообразие произведений.	Сравнивать различные фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки и т.д.) разных народов России.	1

8.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.	Особенности фольклорного текста.		1
9.	Русские слова в языках других народов.			1
10.	Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).	Сбор и представление информации, фиксирование, анализ полученной информации.	Собирать и представлять информацию по теме проекта.	1
11.	Проектные задания: «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».			1
12.	Проектные задания: «Русские слова в языках других народов».	Сбор и представление информации, фиксирование, анализ полученной информации.	Собирать и представлять информацию по теме проекта.	1
Раздел 2. Язык в действии (6 часов)				
13.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова. Устанавливать сходство и различие слов. Наблюдать за особенностями произнесения звука. Наблюдать за смысловозначительной ролью звуков. Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи.	1
14.	Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).			1
15.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).			1
16.	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).	Пунктуация как раздел науки о языке. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.	Определять местонахождения знаков препинания. Оформлять предложения по цели высказывания и по интонации.	1
17.	Пунктуационное оформление текста.			1
18.	Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.			1

Раздел 3. Секреты речи и текста (16 часов)

19.	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при ведении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи. Применять нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	1
20.	Информативная функция заголовков.	Заголовок. Типы заголовков. Заголовок, отражающий тему текста, основную мысль.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. Озаглавливать	1
21.	Типы заголовков.	Осмысление заголовка как один из приемов понимания текста. Работа над заголовком: предугадывание содержания по заголовку, проверка правильности предположений.		1
22.	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста.			1
23.	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. Корректировать порядок предложений и частей текста (абзацев). Составить план к заданным текстам. Пересказывать текст по составленному плану.	1
24.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.	Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).		1
25.	Учимся пересказывать тексты.	План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.		1
26.	Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством	1

27.	Создание текста.	Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).	учителя. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. Корректировать порядок предложений и частей текста (абзацев). Создать собственный текст по предложенным и самостоятельно составленным планам.	1
28.	Учимся оценивать и редактировать тексты.	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).		1
29.	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.		1
30.	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. Корректировать порядок предложений и частей текста (абзацев). Создать собственный текст по предложенным и самостоятельно составленным планам.	1
31.	Сопоставление чернового и отредактированного текстов.	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).		1
32.	Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.		1
33.	Синонимия речевых формул (на практическом уровне).	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.		1
34.	Обобщение пройденного.	Обобщение знаний по разделам: русский язык: прошлое и настоящее; язык в действии; секреты речи и текста.	Обобщить полученные знания.	1

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса:

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с ЗПР, является наличие доступного пространства, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них

наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке, режиме функционирования организации, расписании уроков, изменениях в режиме обучения, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.

Требования к организации рабочего места.

Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося с ЗПР является обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

Реализация АООП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья. С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

*Условные обозначения

НШ - на начальную школу

ОШ - на основную школу

СШ - на среднюю школу

П - на параллель

К - на класс

У1 – на каждого учащегося;

У2 – 1 экземпляр на двух учащихся;

У5 – 1 экземпляр на 5-6 человек.

№ п/п	Наименования объектов и средств	Необходимое количество		В наличии	Приобретено* *
		Условное обозначение *	Штук		
1. Модуль: технические средства обучения					
1.1	Ноутбук влаго и ударозащищенный	К	6	6	
1.2	Интерактивная доска	К	6	6	
1.3	Мультимедийный проектор с потолочным креплением	К	6	6	
1.4	ПАК + База для подзарядки и хранения ноутбуков	К	6	1 НШ	
1.5	Документ-камера	К	6	1 НШ	
1.6	Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок	К	6	6	
1.7	Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	К	6	6	
1.8	телевизор	К	6	1	
1.9	Видеомагнитофон/ видеоплеер	К	6	1	
1.10	Аудиоцентр/ магнитофон.	К	6	1	
1.11	Диaproектор	К	6	0	
1.12	Экспозиционный экран	К	6	0	
1.13	Сканер	К	6	0	
1.14	Принтер лазерный	К	6	0	
1.15	Принтер струйный цветной	К	6	0	
1.16	Фотокамера цифровая	К	6	0	
1.17	Видеокамера цифровая со штативом	К	6	0	
1.18	Система контроля качества знаний PROClass (13 пультов со встроенными чипами) с программным обеспечением базовым Программное обеспечение базовое предназначено для обеспечения функционирования системы, а также включает модуль интеграции и создания контрольных тестов (презентаций). Дополнительная опция — программное обеспечение с интегрированным набором контрольных тестов (презентаций) по различным темам предметов.	К	6	1 НШ	
2. Модуль: демонстрационное оборудование					
2.1	Таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита».	К	6	2	
2.2	Комплект таблиц демонстрационных «Обучение грамоте» (32 таблицы), формат 60 x 90 см.	К	6	0	
2.3	Комплект портретов писателей демонстрационный (15 портретов).	К	1	1	

2.4	Магнитная азбука демонстрационная (ламинированная)	К	6	0	
2.5	Магнитная касса слогов демонстрационная (ламинированная)	К	6	0	
2.6	Магнитная азбука «Буквы русского алфавита, цифры, математические знаки», 79 элементов в чемоданчике.	К	6	0	
2.7	Касса-веер гласных	У1	85	0	
2.8	Касса-веер согласных	У1	85	0	
2.9	Касса-веер слогов	У1	85	0	
2.10	Магнитная модель-аппликация «Набор звуковых схем» демонстрационная (ламинированные карточки)	К	6	0	
2.11	Модель-аппликация «Набор звуковых схем»	К	6	0	
2.12	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).	К	6	2	
2.13	Касса букв и сочетаний (по возможности)	К	6	0	
2.14	Словари всех типов.	НШ	1	1	
2.15	Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования (в том числе и в цифровой форме).	К	6	1	
Модуль: лабораторное оборудование					
3.1					
3.2					
Модуль: ЭОР, ЦОР					
4.1	Электронное приложение к учебнику	У1	85	0	
4.2	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (презентации к урокам)	К	6	6	
4.3	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений	К	6	1	
4.4	Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения	К	6	1	
Модуль: учебно-методическое обеспечение (для учителя)					
5.1	Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность.	К	6	1	
5.2	Чутко Н.Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника.	К	6	1	
Модуль: учебно-методическое обеспечение (для учащихся)					
6.1		К	85	0	